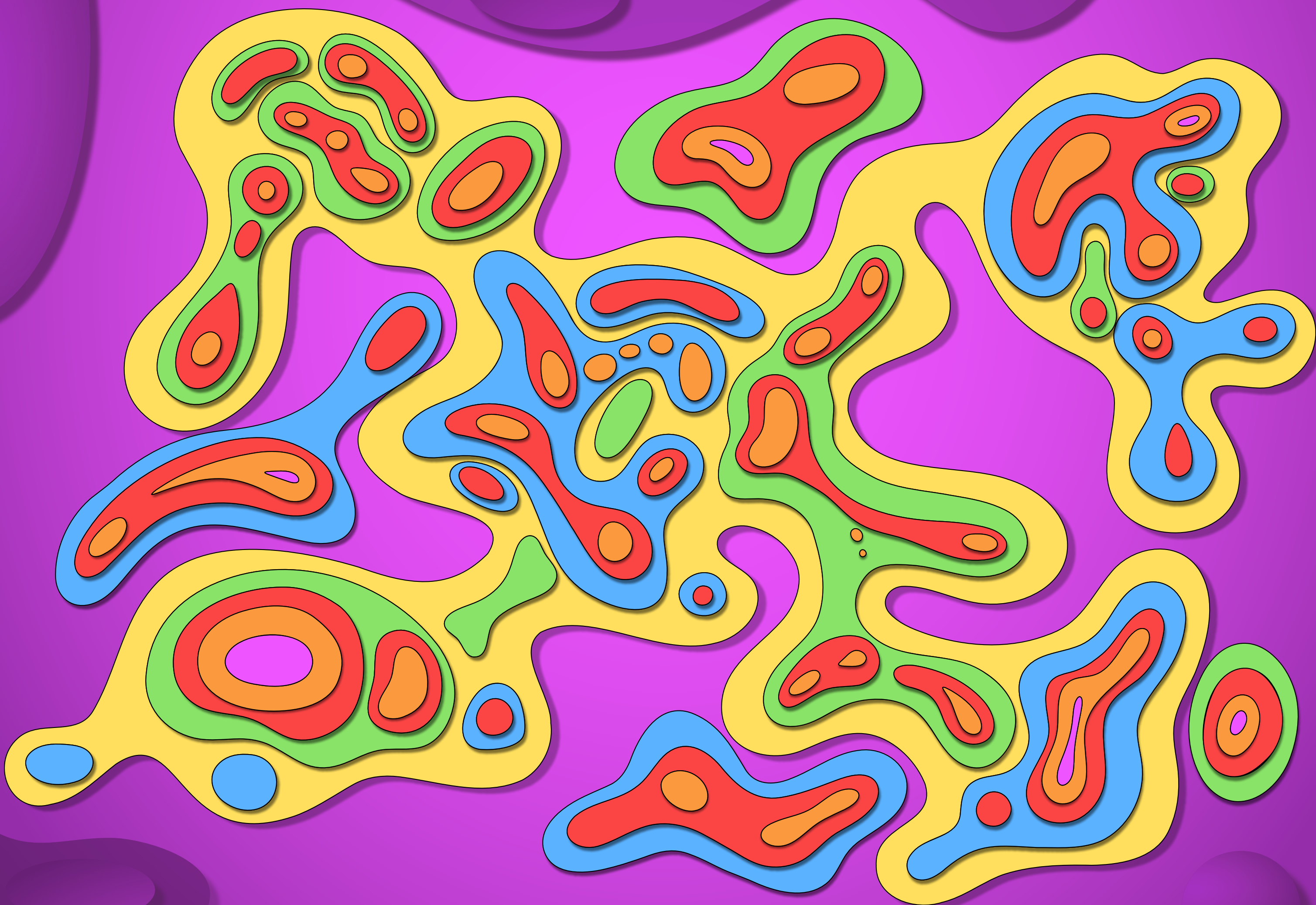


19
-
22
juin
2025

FESTIVAL DRAME ET PAILLETTE

**Célébration du
spectacle vivant
queer**



Thibaud Croisy • **Cie Velours et Macadam**
Aurélie Van Den Daele • **Phia Ménard** • **Jenny Charrenton**
Lucien Fradin • **Lylybeth Merle** • **Laurène Marx**
Théâtre de l'Estrade • **Didier Ruiz** • **Olivier Py**
Venus noires • **Lasseindra Ninja** • **Monika Gintersdorfer**

FESTIVAL Drame et PAILLETES

All. du Canal, 75019 Paris
www.festivaldrameetpaillettes.com
contact@drameetpaillettes.com
06 01 02 03 04

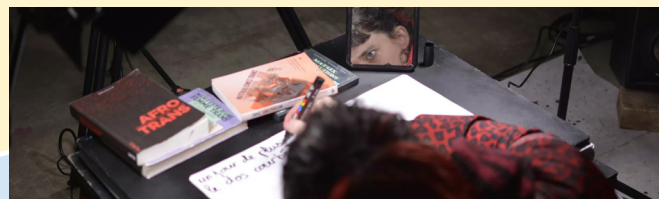
VENREDI

DANS MON DESSIN, ANATOMIE D'UNE TRANSITION

JENNY CHARENTON

11h · Grande salle · 1h15 · À partir de 15 ans

La créatrice trans Jenny Charreton propose une performance multimédia qui entremêle écriture poétique manuscrite, dessins réalisés en direct et manipulés, musique électronique mixée en live et témoignages audio, dévoilant le vécu des personnes trans, dans un acte de lutte pour les droits des personnes queers.



TRANS (MÉS ENLLÀ)

DIDIER RUIZ, LA CIE DES HOMMES

9h30 · Grande salle · 1h10 · À partir de 9 ans

Didier Ruiz donne la parole à 7 personnes trans non-comédien-ne-s sans intervenir dans la manière dont elles évoquent leurs existences. Iels prennent la parole les un-e-s après les autres puis ensemble, pour raconter leurs vies, leurs relations, les discriminations, leurs transitions...



POUR UN TEMPS SOI PEU

LAURÈNE MARX, FANNY SINTÈS

9h · Grande salle · 1h45 · À partir de 14 ans

Dans ce «stand-up triste», Laurène Marx évoque la violence et les difficultés rencontrées lors d'un parcours de transition. Dès ses premiers mots, on est interpellé-e-s par son franc-parler cru et direct qui oscille entre humour cruel et violence dramatique et cherche à supprimer les fantasmes sur les personnes trans.



SOIRÉES

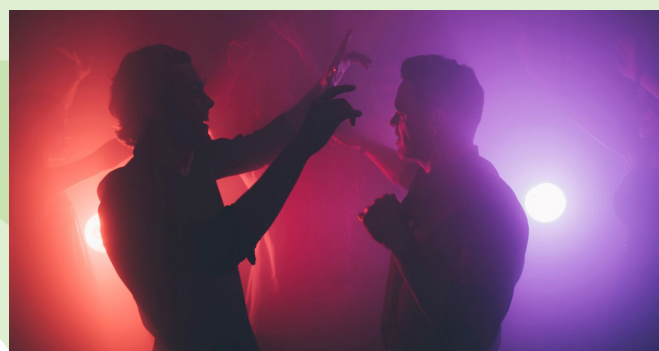
Gratuites · Scène extérieure et esplanade

Jeudi · 22h-1h : **Kiddy Smile**

Vendredi · 21h30-00h :
Boîte de nuit El Nueve

Samedi · 21h30-1h : **Barabara Butch**

Dimanche · 23h-2h : **Dance floor post ball**



DIMANCHE

ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

CIE VELOURS ET MACADAM

11h · Grande salle · 1h25 · À partir de 8 ans



Philippe a 17 ans. Cette année de terminale sera celle de son premier amour, avec Thomas, le garçon populaire du lycée. L'adaptation scénique d'Arrête avec tes mensonges nous plonge dans la délicatesse des émois adolescents, toujours avec pudeur. Un spectacle magnifique qui montre à quel point l'amour est beau et précieux, surtout le premier.

PORTRAITS DÉTAILLÉS

CIE LA PONCTUELLE, LUCIEN FRADIN

16h30 · Grande salle · 1h · À partir de 8 ans



Portraits Détaillés est un amoncellement, un collage de différentes formes, textuelles, vidéos, plastiques, musicales qui font la part belle aux œuvres produites par des artistes queers. Avec humour, les performeur-euse-s déboulonnent une à une les normes de genre masculines en en dévoilant le ridicule, dans une mise en scène kitsch et hilarante.

BAMBI

THÉÂTRE DE L'ESTRADE

11h · Grande salle · 1h30 · À partir de 8 ans



Bambi est une icône de la communauté trans et LGBTQI+. Aujourd'hui âgée de 88 ans, elle a été danseuse, chanteuse et meneuse de revue, puis professeure de français. Elle transitionne à une époque où les personnes trans n'avaient aucun droit. C'est ce parcours de pionnière qui est narré dans une mise en scène renouant avec une esthétique cabaret chère au cœur de Bambi.

VORTEX

PHIA MÉNARD

16h · Chapiteau · 1h · À partir de 4 ans



Une scène circulaire, encadrée d'une dizaine de ventilateurs formant un vortex. Des sacs plastiques, agrémentés de quelques morceaux de scotch, se transforment en danseur-euse-s aérien-ne-s. Puis la marionnettiste, engoncée dans un costume contraignant, s'en extirpe, mettant en lumière le masque social que l'on porte et la nécessité de s'en extraire, pour trouver son soi véritable.

ATELIERS

Jeudi · 19h : **Rencontre intergénérationnelle**
En non-mixité LGBTQI+ · Par l'association Grey Pride
Gratuit · Pour tous les âges · Esplanade

Vendredi · 14h : **Art thérapie après Dans mon dessin. Anatomie d'une transition**
En non-mixité trans · Par Jenny Charreton, Phia Ménard, Lasseindra Ninja et Mia Otti · Gratuit · À partir de 15 ans · grande salle

Dimanche · 14h30 : **Lecture de contes pour enfants par des drag queens**
En mixité · Par le collectif Paillettes · 10€ tarif plein, 5€ tarif réduit · Pour tous les âges · Chapiteau

Dimanche · 11h-14h : **Brunch familial**
En non-mixité queer · Par Queerfood · 20€ tarif plein, 14€ tarif réduit · Pour tous les âges · esplanade

Dimanche · 17h10 : **Atelier drag queens/kings/creatures**
En mixité · Par La Gouvernante et Marilyn · 15€ tarif plein, 8€ tarif réduit · À partir de 13 ans · chapiteau

ANGELS IN AMERICA

AURÉLIE VAN DEN DAELE

14h · Grande salle · 4h50 avec entracte
À partir de 14 ans

Via une galerie de personnages confrontés à l'épidémie du SIDA aux États-Unis dans les années 80, ce texte de Tony Kushner fait à la fois le portrait d'une société puritaine américaine malade et d'êtres en crise, portés par des acteur-ice-s explosif-ve-s qui expriment une pulsion de vie désespérée. La mise en scène d'Aurélien Van Den Daele en saisit tout le sublime, dans une scénographie hallucinatoire illuminée par des néons multicolores.



L'HOMOSEXUEL OU LA DIFFICULTÉ DE S'EXPRIMER

THIBAUD CROISY

10h · Grande salle · 1h20 · À partir de 16 ans

Dans ce huit-clos, des personnages « transexuel-le-s » à l'identité de genre indéfinie se déchirent. Thibaud Croisy rend la cruauté, le répugnant du texte de Copi dans une mise en scène magistrale aux dialogues ciselés, portraying des personnages fluides et marginaux.

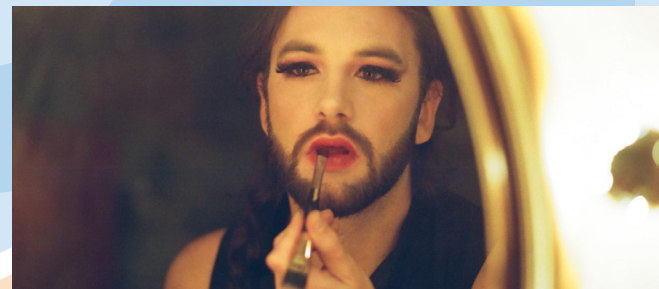


LILITH(S)

LYLYBETH MERLE

17h · Scène extérieure · 45mn
À partir de 16 ans

Lylybeth Merle livre son parcours de vie de femme trans ; sur un plateau habillé comme une loge ou une chambre, elle se met à nu, partage sa découverte de soi et guérit ses blessures. Sa parole est accompagnée des voix des femmes de sa famille, témoignant de l'intersection entre leurs vécus intime et les luttes féministes du XX^e et du XXI^e siècle.



DON'T TAKE IT PERSONAL BALL

LASSEINDRA NINJA

10h · /scène extérieure · 3h · À partir de 11 ans

Mené par la légendaire Lasseindra Ninja, pionnière de la scène ballroom européenne, découvrez un ball endiablé, où les stars du ballroom d'aujourd'hui défileront dans les catégories traditionnelles du genre et vous en mettront plein les yeux.



CONFÉRENCES ET TABLES-RONDES

Gratuite/

Jeudi · 9h : **Penser les scènes queers**

Table-ronde avec les artistes et l'équipe du festival · Grande salle

Vendredi · 17h45 : **Histoire des représentations des corps queers**
Conférence de Quentin Petit dit Duhal · Chapiteau

Samedi · 13h30 : **Le drag hors de la scène**
Table-ronde avec Javel Habibi, Loulou de Cacharel et Léo Tremaine · Chapiteau

Samedi · 15h : **Le travestissement au théâtre**
Conférence de Nicolas Wagner · Grande salle

Samedi · 18h : **Pour un drag plus inclusif et politique**

Table-ronde avec les artistes de Venus noire · Chapiteau

Vendredi · 9h30 : **Judith Butler et Paul B. Preciado**

Lecture explicative par Thibaut Casagrande · Chapiteau

MISS KNIFE CHANTE OLIVIER PY

OLIVIER PY

20h30 · Scène extérieure · 1h30 · À partir de 13 ans



Olivier Py, metteur en scène et figure importante du théâtre français d'aujourd'hui, revêt les attraits de son alter ego, une diva cynique et flamboyante. Accompagnée par quatre musiciens, Miss Knife fait revivre l'époque du cabaret, ses sonorités, ses costumes, avec des chansons drôles et tragiques.

EL NUEVE

M. GINTER/DORFER, COLLECTIF LA FLEUR

21h30 · Chapiteau · 2h30 · À partir de 5 ans

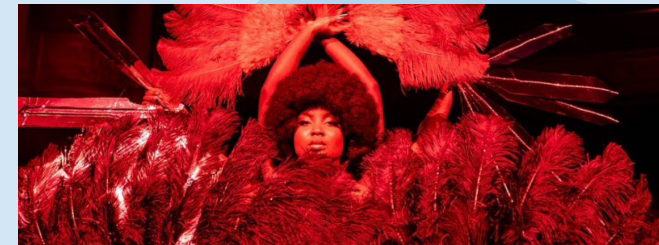


El Nueve (Le Neuf), c'est le nom du premier club gay de Mexico. Fondé en 1977, c'est un véritable OVNI des nuits mexicaines, où se mélangent l'art et le divertissement. C'est cette effervescence qui est portée sur scène, avant que le public y rejoigne les performeur-euse-s pour ensemble danser, festoyer, et ramener El Nueve à la vie.

MAMI WATA RIT

VENUS NOIRE, MICHELLE TSHIBOLA

20h · Scène extérieure · 1h30
À partir de 16 ans



Danse, contorsion, chant, pole-dance, arts aériens... Entre cabaret et voguing, la troupe Venus noire interprète dans ce spectacle la force de Mami Wata, déesse vaudou aquatique, puissante et dangereuse. Ces artistes noir-e-s révèlent leur érotisme selon leurs propres codes et envies, reprenant le pouvoir sur les représentations de leurs corps.

INFOS PRATIQUES

Réservations

En ligne - www.festivaldrameetpaillettes.com/billetterie.com

Par téléphone - 06 01 02 03 04

Sur place de 8h30 à 20h

La réservation est nécessaire aussi pour les événements gratuits.

Tarifs spectacles

Plein tarif · · · · · 20 €

Etudiant-e-s, moins de 26 ans, plus de 65 ans, chômeur-euse-s,

professionnel-le-s de l'art et de la culture · · · · 15 €

Bénéficiaires du RSA, moins de 13 ans · · · · 10 €

Carnet 5 places tarif plein · · · · · 85 €

Carnet 5 places tarif réduit · · · · · 50 €

Accessibilité

Tous les espaces du festival sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Des audiodescriptions sont disponibles pour plusieurs spectacles. Pour toutes les représentations, des casques amplifiant le son sont disponibles. Plus d'informations en ligne : www.festivaldrameetpaillettes.com

Pour avoir accès à ces dispositifs et à des placements pour fauteuil roulant, veuillez nous contacter en amont du festival par téléphone : 06 01 02 03 04 ou par mail : accessibilite@drameetpaillettes.com

Scolaires et enseignement supérieur

Vous souhaitez venir au festival avec vos élèves ? Contactez nous par mail : relation.publics@drameetpaillettes.com

Rejoignez-nous en ligne

[f](https://www.facebook.com/festivaldrameetpaillettes) Festival Drame et Paillettes

[@festivaldrameetpaillettes](https://www.instagram.com/festivaldrameetpaillettes)

[@festivaldrameetpaillettes](https://www.youtube.com/channel/UC...)

JEUDI

SAMEDI